

# のうみ図書館

## だより

第255号 令和8年1月1日

あけまして  
おめでとう  
ございます



いつも図書館をご利用いただき  
ありがとうございます。

今年も多くの皆さまのご来館をお待ちしております。  
本と人とのよきご縁がありますように...

児童文学誌

『小鳥』第21号発刊!!



今年も、多くの方からたくさん  
の作品をご応募いただき  
ありがとうございました。  
市内各図書館で貸し出して  
きます。  
ぜひ一読ください!!

能美図書館

個人貸出 図書6冊、雑誌2冊  
CD・DVD（合わせて2点）  
貸出期間 15日間  
開館 9時30分～19時  
休館 木曜／祝日／月末整理日ほか  
住所 江田島市能美町中町3374-12  
電話 45-0075 FAX 45-0077  
HP <https://www.library.etajima.hiroshima.jp/>



### 今月の展示

■ 年賀状【1月7日(水)～1月20日(火)まで】  
皆さまから寄せられた年賀状を展示します。  
素敵な年賀状を見に来てくださいね。

■ MOA美術館児童入選作品展  
【1月7日(水)～1月20日(火)まで】  
江田島市内の入選者作品(書画)を展示します。

■ お正月の絵本【～1月10日(土)まで】

『こたつ』 麻生 知子/作  
『しめかざり』 森 須磨子/文・絵  
『くまのこのとしこし』 高橋 和枝/作  
ほか

■ せつぶんの絵本  
『せつぶんのひのおにっか』 青山 友美/作  
『ちいちゃんとまめまき』 しみず みちを/作  
『おばあちゃんのえほうまき』 野村 たかあき/作・絵  
ほか

■ ステキ作家を発掘!  
【今月の作家】 モーリス・センダック  
1928年アメリカ ニューヨーク生まれ。絵本  
作家、舞台美術家。アート・スチューデント・  
リーグに学ぶ。『かいじゅうたちのいるところ』  
でコルデコット賞を受賞、『まよなかのだいど  
ころ』ほか多数の作品がある。2012年没。

『かいじゅうたちのいるところ』 富山房  
『まよなかのだいどころ』 富山房  
『ムーン・ジャンパー』 偕成社  
『わたしの兄の本』 集英社

### 行事案内

■ 1月のふれあい広場

身近な材料で干支の楽器を作ります。  
日時：1月24日(土) 10時30分～  
対象：小学生以下 10人程度  
(小さいお子さんは保護者同伴)  
※事前にお申し込みください。  
参加費：無料

■ 『ぬいぐるみのおとまり会』  
(12月20日・21日)を開催しました

12月に、特別企画『ぬいぐるみのおとまり会』  
を行いました。こどもたちの大切なぬいぐるみ  
を夜の図書館へご招待!  
図書館で過ごすぬいぐるみの様子をちょっと  
のぞいて、写真におさめました。写真付きの  
クリスマスカードと一緒に、おあずかりした  
ぬいぐるみたちは無事こどもたちのもとへ!  
おむかえの時には、ぬいぐるみと一緒に、読  
んでほしいおすすめ絵本を1冊紹介しました。



### 図書館員のいちおし

『青学流「絶対王者の鉄則」』  
原 晋/著 祥伝社/版

なぜ、このチームだけが人が入れ替わっても  
勝ち続けられるのか? 箱根駅伝最多勝利の名将  
が、若手との距離感に悩むビジネスパーソンに  
向けて、若い力をとことん伸ばす人材育成の仕  
組みと極意を明かす。(担当: まつおか)

### 今月の予定

1月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

白字は休館日です。  
27日(火)は、月末整理のため休館します。



【おはなし会 カンガルーくらぶ】 お休みです。

【絵本の会】

- ① 6日(火) 10時～12時  
「おいしそうな絵本」
- ② 20日(火) 10時～12時  
言語造形「語りを学ぶ」

【アート】

- 19日(月) 10時～12時  
「あそびアート  
描いて マインドフルネス」

【N.L.S】

- 17日(土)・31日(土) 16時～18時

【読書会】 お休みです。

【詩の会】

- 16日(金) 10時～12時

【ふれあい広場】

- 24日(土) 10時30分～12時  
「身近な材料で楽器を作ろう!」  
定員: 10人程度(要予約)

【ミニ図書館 三高会館】

- 7日(水)・21日(水) 11時～正午

おしゃれが大好き!  
レモンくんの妹の  
ライムちゃんです。



一般書

12月にあたらしく入った本

小説	イオラと地上に散らばる光	安壇 美緒/著
	タクジョ！ 3 あしたのみち	小野寺 史宜/著
	暗闇法廷	下村 敦史/著
	たとえば孤独という名の嘘	誉田 哲也/著
	九龍城砦 2 龍頭	余兒/著
	蜂蜜パイ	村上 春樹/著
	暁星	湊 かなえ/著
	その針がさすのは	羽田 圭介/著
	成瀬は都を駆け抜ける	宮島 未奈/著
	探偵小石は恋しない	森 バジル/著
小説 (文庫)	spring ーanother seasonー	恩田 陸/著
	姫と剣士 4	佐々木 裕一/著
	姑獲鳥 (はぐれ又兵衛例縁控 12)	坂岡 真/著
	恋敵 (春風捕物帖 3)	岡本 さとる/著
	武門の商船 (おれは一万石 35)	千野 隆司/著
	満月珈琲店の星詠み 7	望月 麻衣/著
哲学	13歳からの概念思考	戸谷 洋志/著
	13歳から挑むフロンティア思考	宮下 芳明/著
	定年後の日本人は世界一の楽園を生きる	佐藤 優/著
	「ごめんなさい」の練習	林 健太郎/著
伝記	あの時のわたし 自分らしい人生に、ほんとうに大切なこと	岡野 民/著
歴史	真説豊臣兄弟とその一族	呉座 勇一/著
旅行ガイド 愛媛 ’26 松山・道後温泉(まっぷるマガジン)		昭文社/版
社会	日本の論点 2026-27	大前 研一/著
	言いたいことが言えないひとの政治学	岡田 憲治/著
	ロールモデルがない君へ	キリーロバ・ナージャ/著
	ルボ失踪 逃げた人間はどのような人生を送っているのか？	松本 祐貴/著
金融	イラスト図解知っているようで知らない為替のしくみ	吉田 恒/著
	投資で2億稼いだ社畜のぼくが15歳の娘に伝えたい29の真実	東山 一悟/著
福祉	親と私の老後とお金完全読本 2026年最新版	渋澤 和世/監修
	レクリエ 2026 1・2月	世界文化ワンダーグループ/版
災害	能登半島地震あのと看した星空の下で	上田 真由美/著
地震	日本列島にせまる脅威巨大地震はなぜおきるのか	遠田 晋次/監修
教育	学ぶことは、生きること	副島 賢和/著
	素人校長ばたばた日記	川田 公長/著
文化	日本人はなぜ火葬を選ぶのか	武田 至/著
医学	てんかん治療大全	中里 信和/監修
	図解いちばんわかりやすい頸椎症とストレートネックの治し方	田村 睦弘/著
情報	ネットワークのきほんとしくみ	左門 至峰/著

手芸	something red	梅本 美紀子/著
生活	拭く活 福を呼ぶ拭き掃除	ヤスキチ/著
料理	管理栄養士が本気で考えた！300円でとびきりおいしい満足ごはん	もあい かすみ/著
	マフィン型で作るかわいい米粉のお菓子	柳谷 みのり/著
	こどもオレンジページ No9 季節の行事&記念日ごはん	オレンジページ/版
	植物生まれのフライパンおやつ	白崎 裕子/著
園芸	畑で使える！有機資材とことん活用術	和田 義弥/著
陸上	青学流「絶対王者の鉄則」	原 晋/著
詩歌	超シルバー川柳 90歳以上のご長寿傑作選	みやぎシルバーネット/編
	ひとりでこの世に	谷川 俊太郎/著
闘病記	やっと言えた (シリーズケアをひらく)	齋藤 美衣/著
コミック	凧のお暇 12	コナリ ミサト/著
	サザエさん 13	長谷川 町子/著

児童書

よみもの	小学生のためのひものむすび方&ロープワーク	POLALOP/著
	海底のサバイバル 2	洪 在徹/原案
	動物と仕事がしたい！	河出書房新社/編
	ざんねん？びっくり！文房具のひみつ事典	ヨシムラ マリ/著
	しずくちゃん 44 ふしぎな温泉旅かん	ぎぼ りつこ/作・絵
	空飛ぶ写真家の地球旅	山本 直洋/著
物語	つくってあそぼう!マインクラフトおりがみ	折り紙の国/著
	あの日、ともに見上げた空	黒田 季菜子/作
	怪盗レッド 27・28	秋木 真/作
	探偵チームKZ事件ノート 42・43	藤本 ひとみ/原作
	かいけつゾロリニセゾロリあらわる！！	原 ゆたか/さく・え
	ふしぎな図書館と魔物の館	廣嶋 玲子/作
絵本	ほねほねザウルス 30	カバヤ食品株式会社/原案・監修
	図書館のぬいぐるみかします 4 ひとりの大ぼうけん	シンシア・ロード/作
	かまくらのおきゃくさま	こたか みちる/著
	ナランはふとっちょさん	バーサンスレン・ボロルマー/作
	OSECHI Food for the New Year	Yumi Uchida/文・絵
	おもちのおやど	荻田 澄子/作
	すみっコベビーのよちよちにっき	たかはし みか/作
	アンパンマンとペンキマン	やなせ たかし/作・絵
	てんてんきょうだいとまるねえちゃん	山田 慶太/文

視聴覚資料

CD	クリスマス ザ・ベスト	日本クラウン/発売
DVD	はたらく細胞	武内 英樹/監督
	劇場版 鬼滅の刃 無限列車編	外崎 春雄/監督