

のうみ図書館 だより



第232号 令和6年2月1日

年賀状ありがとうございました！

今年も、たくさんの年賀状をありがとうございました。皆さんが、図書館とともに素敵な一年を過ごせますように。



2月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

27日(火)は、月末整理休館です。

能美図書館

個人貸出 図書6冊、雑誌2冊
CD・DVD(合わせて2点)
貸出期間 15日間
開館 9時30分～19時
休館 木曜/祝日/月末整理日ほか
住所 江田島市能美町中町3374-12
電話 45-0075 FAX 45-0077
HP <https://www.library.etajima.hiroshima.jp/>



今月の予定

【おはなし会 カンガルーくらぶ】
3日(土) 10:30～

【絵本の会】
①6日(火) 10:00～12:00
「光を感じる絵本」
②20日(火) 10:00～12:00
「語りを学ぶ」

【ふれあい広場】
10日(土) 14時～
「切り絵のしおりを作ろう」

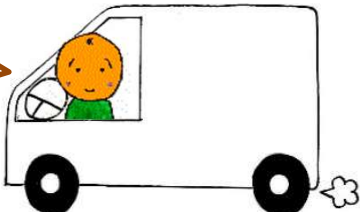
【N.L.S】
17日(土) 16:00～18:00

【アート】あそびアートdeあなたに渡す33の質問
19日(月) 10:00～12:00

【読書会】
20日(火) 13:30～15:00
『小鳥』第19号を読んで

【ミニ図書館】三高会館
7日・21日(水) 11:00～12:00

きんかんちゃんです！
おとなしくて、手芸が
得意なかわいい子♡



今月の展示

【紫式部と源氏物語】

1月からの展示では、紫式部と『源氏物語』を集めます。2024年のNHK大河ドラマでは、平安中期に、のちに世界最古の女性文学といわれる『源氏物語』を生み出した紫式部の人生を描かれます。この機会に、「紫式部」や『源氏物語』を読んでみませんか！

『あさきゆめみし』全7巻 大和和紀/著(まんが)
『まるわかり！これからはじめる源氏物語』

島村洋子/著

『君を恋ふらん』 澤田瞳子ほか/著

『ミライの源氏物語』 山崎ナオコーラ/著
ほか

【今月の作家・間所 ひさこ】

1938年東京生まれ。児童文学作家。主な作品に「10びきのかえる」シリーズなど。

『びしょびしょねこ』 ひさかたチャイルド

『わかがえりのみず』 チャイルド本社

『たあくん』 偕成社

ほか

ふれあい広場

1月のふれあい広場では、折り紙で季節のリースを作りました。子どもたちは、思うように折り紙が折れずにてこずりましたが、かわいい鬼の顔を書いて、個性豊かな節分リースができました。

2月のふれあい広場では、切り絵でしおりを作ります。お早めにお申し込みください。

2月10日(土) 午後2時～
対象：中学生以上 10人程度
参加費・材料費：無料

図書館員のいちおし

『注文に時間がかかるカフェ』
大平 一枝/著
ポプラ社/出版

吃音で「いらっしゃいませ」、メニュー、代金言えず、接客アルバイトを諦めてきた若者たちが、奇想天外な1Dayカフェを始めた。エッセイスト大平一枝が取材した、温かな感動ノンフィクション。

(担当：脇田)



【若い人に贈る読書のすすめ】

みずみずしい感性、好奇心、柔軟な思考、そうしたものを豊かに持ち合わせている「若いとき」に読書することは、あとの生き方に必ず大きな実りをもたらします。

『雨にシュクラン』 こまつあやこ/著 講談社

『くもをさがす』 西加奈子/著 河出書房新社

『嫌な気持ちになったら、どうする？』

中村英代/著 筑摩書房

『その気持ち、なんて言う？』

NHK「言葉にできない、そんな夜。」制作班 祥伝社

『“承認欲求”捨ててみた』

諸富祥彦/著 青春出版社

『夢の叶え方はひとつじゃない』

岡嶋かな多/著 PHP研究所

『伝わる言葉。』 須江航/著 集英社

『ネット情報におぼれない学び方』

梅澤貴典/著 岩波書店

『18歳から100歳までの日本の

未来を考える17のキーワード』

樋口裕一/著 Gakken

『ことばの白地図を歩く』

奈倉有里/著 創元社

『ウクライナからきた少女ズラータ、16歳の日記』

ズラータ・イヴァシコワ/文・絵 世界文化社

『短歌のガチャポン』 穂村弘/編著 小学館

『ポテトチップスと日本人』

稲田豊史/著 朝日新聞出版

『なぜか結果を出す人が

勉強以前にやっていること』

チームドラゴン桜/著 東洋経済新報社

ほか

お知らせ

3月11日(月)から13日(水)まで、年度末整理のために休館します。休館期間中の本や雑誌の返却には返却ボックスをご利用ください。なお、江田島図書館・大柿図書室は開館(室)していますので、ご利用ください。

一般書

1月にあたらしく入った本

小説	風に立つ	柚月 裕子/著	中央公論新社
	しあわせの輪（れんげ荘物語 8）	群 ようこ/著	角川春樹事務所
	ファラオの密室	白川 尚史/著	宝島社
	余白の迷路	赤川 次郎/著	KADOKAWA
	墓じまいラプソディ	垣谷 美雨/著	朝日新聞出版
	ブレイク	真山 仁/著	KADOKAWA
	サイレントクライシス	五十嵐 貴久/著	PHP研究所
	一線の湖	砥上 裕将/著	講談社
小説 (文庫)	人間標本	湊 かなえ/著	KADOKAWA
	恋か隠居か （新・酔いどれ小籐次 26）	佐伯 泰英/著	文藝春秋
	流人船 （新・秋山久蔵御用控 18）	藤井 邦夫/著	文藝春秋
	南町奉行と死神幫間 （耳袋秘帖）	風野 真知雄/著	文藝春秋
	脇役 （慶次郎覚書）	北原 亞以子/著	朝日新聞出版
	江戸に花咲く （時代小説アンソロジー）	宮部 みゆきほか/著	文藝春秋
	陰流苗木 （芋洗河岸 1）	佐伯 泰英/著	光文社
	殺し屋の的 （口入屋用心棒 50）	鈴木 英治/著	双葉社
	義妹にちょっかいは無用にて 2	馳月 基矢/著	双葉社
	五両の報 （おれは一万石 27）	千野 隆司/著	双葉社
	廓証文 （北の御番所反骨日録 9）	芝村 凉也/著	双葉社
	将軍の首（公家武者信平ことはじめ 17）	佐々木 裕一/著	講談社
	新・浪人若さま新見左近 15 公方の宝	佐々木 裕一/著	双葉社
図書館	お話について	松岡 享子/著	東京子ども図書館
人生訓	科学がつきとめた「運のいい人」	中野 信子/著	サンマーク出版
宗教	知って開運！神社仏閣めぐりのコツ	桜井 識子/著	扶桑社
歴史	尖閣1945	門田 隆将/著	産経新聞出版
伝記	賢者に学ぶ、「心が折れない」生き方	真山 知幸/著	誠文堂新光社
旅行	バックパッカーズ読本	旅行情報研究会/編	双葉社
	山口・萩・下関 ’25 （まっぷるマガジン）		昭文社
	淡路島 ’25（まっぷるマガジン）		昭文社
	福岡 博多・天神 ’25（まっぷるマガジン）		昭文社
	グアム ’25（まっぷるマガジン）		昭文社
社会	ガザとは何か	岡 真理/著	大和書房
	ソーシャルジャスティス	内田 舞/著	文藝春秋
	社会問題のつくり方	荻上 チキ/著	翔泳社
	やっとわかった！「年金＋給与」の賢いもらい方	太田 哲二/著	中央経済社
実用	丸わかり実家じまい	永野 彰一/著	みらいパブリッシング
人生訓	老いの上機嫌	樋口 恵子/著	中央公論新社
犯罪	すくえた命 ー太宰府主婦暴行死事件ー	塩塚 陽介/著	幻冬舎
福祉	障害があっても同じ人間や	浅居 茂/著	文理閣

医学	図解ですぐわかる自力で下げる！尿酸値	大山 博司/著	河出書房新社
	認知症の人にラクに伝わる言いかえフレーズ	佐藤 眞一/著	ディスカヴァー・トゥエンティワン
	人はどう老いるのか	久坂部 羊/著	講談社
	注文に時間がかかるカフェ	大平 一枝/著	ポプラ社
暮らし	暮らしのうっかり事故を防ぐ本	国崎 信江/監修	宝島社
料理	野菜のレシピ事典	miki/著	KADOKAWA
	榎本美沙の発酵づくりおき	榎本 美沙/著	家の光協会
仏像	イラストでひもとく仏像のフシギ	田中 ひろみ/著	小学館
コミック	しずくちゃん 41 ハートいっぱい！バレンタイン	ぎぼ りつこ/作・絵	岩崎書店
趣味	日本ガチャガチャクロニクル	杉村 典行/著	辰巳出版
言語	比喩の辞典	中村 明/著	東京堂出版
文学	女人源氏物語 3 決定版 玉鬘～女三の宮	瀬戸内 寂聴/著	集英社

児童書

よみもの	ルビーの一步	ルビー・ブリッジズ/著	あすなろ書房
	お金RPG	あんびる えつこ/監修	Gakken
	知図を描こう！	市川 カ/著	岩波書店
	紫式部（コミック版日本の歴史 88）	加来 耕三/企画・構成・監修	ポプラ社
	図書館のぬいぐるみかします	シンシア・ロード/作	ポプラ社
絵本	海辺の村のパン屋	ポーラ・ホワイト/作	BL出版
	しゃぼんだま	小林 実/ぶん	福音館書店
	キューちゃんの日記	室井 滋/文	北日本新聞社
	おとうさんは103さい	信友 直子/作	さ・え・ら書房
	パパはたいちょうさんわたしはガイドさん	ゴンサロ・モウレ/作	PHP研究所
	おまえうまそうだな さよならウマソウ	宮西 達也/作絵	ポプラ社
	おすしやさん おやすみレストラン	misato. /作・絵	岩崎書店
	屋根裏のラジャー（角川アニメ絵本）	A. F. ハロルド/原作	KADOKAWA
	君たちはどう生きるか（徳間アニメ絵本）	宮崎 駿/原作・脚本・監督	徳間書店
	ともだちのかたち	ダニエラ・ソーサ/ぶん・え	岩崎書店



『おとうさんは103さい』
信友 直子/作 吉田 尚令/絵 さ・え・ら書房/出版
毎日庭のあじさいに水をやり、コーヒーをおぶつだんのおかあさんへ。103さいのおとうさんは、今日も明るく元気にくらしている…。映画「ぼけますから、よろしくお願いします。」の監督による“おとうさん”の物語。

AV	CD	青春歌年鑑 （70年代総集編, 80年代総集編, 90年代総集編） Popman' s World Second （Sukima Switch／演奏）
	DVD	アバター ウェイ・オブ・ウォーター シング ネクストステージ 映画すみっこぐらし