

第212号 令和4年6月1日

児童文学誌『小鳥』(第18号) 作品募集

募集内容

児童の部

- ・表紙絵…背景をつけた「小鳥」の絵 (A4サイズ以内)
- ・童話…400字詰め原稿用紙10枚以内
- ・詩、おきかえ詩
- ・川柳
- ・生活作文(小学校3年生以下)

一般(中学生以上)の部

- ・童謡…歌詞と楽譜
- ・童話…400字詰め原稿用紙10枚以内
- ・詩、おきかえ詩

締切：令和4年9月30日(金)
当日消印有効

お問い合わせは、能美図書館まで。
たくさんのご応募をお待ちしています！

6月

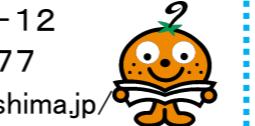
28日(火)は
月末整理日です。

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

○能美図書館○

個人貸出 図書6冊、雑誌2冊
CD・DVD(合わせて2点)
貸出期間 15日間

開館 9時30分～19時
休館 木曜／祝日／月末整理日ほか
住所 江田島市能美町中町3374-12
電話 45-0075 FAX 45-0077
HP <http://www.library.etajima.hiroshima.jp/>



ふれあい広場

5月5日のこどもの日には、「身边にいる生きものたち」をテーマとした催しを行いました。

午前中には、磁石を使った魚釣りセットを作りました。あらかじめ描いてある海の生き物の名前を、すべて答えられる子もいましたよ！

午後からは、さとうみ科学館にご協力いただき「海边の生きもの ふしぎ発見！」と題して、クイズを交えながら興味深いおはなしをしていただきました。

スペシャルゲストのカブトガニの子どもが登場する頃には子どもも大人も大興奮！おっかなびっくりさわって、「かわいい！」と喜んでいました。

ハクセンシオマネキはどうしてダンスをするの？海にいる巻貝はどっち巻き？タツノオトシゴのユニークな子育て方法とは？身近な生きものたちの、おもしろくて不思議なおはなしに、大満足の時間となりました。

さとうみ科学館は開館20周年を迎え、ますますパワーアップしています！ぜひ遊びに行ってみてね。



6月のふれあい広場では、フェルトを使ってアジサイを作ります。

6月11日(土)午後1時30分～

対象:6名(中学生以上)

参加費:無料

※予約が必要です。裁縫道具をお持ちください。

図書館員のいちおし

『こんとごん』ーてんてんありなしのまきー

織田 道代/ぶん

早川 純子/え

福音館書店/出版



右ページでは「こん」が清音の世界、左ページでは「ごん」が濁音の世界。左右同じ文章のはずなのに、濁点がつだけで違う世界を冒険することになる2匹のキツネの楽しい物語を通して、日本語の面白さが感じられる絵本。(担当:木原)

今月の展示

「図書館から広がる世界」

図書館を舞台にした小説や、司書が活躍する作品を集めてみました。図書館から広がる世界は広くておもしろい！

- 『友だちは図書館のゆうれい』 草野 あきこ/文 金の星社
- 『としかんのきょうりゅう』 鈴木 まもる/作・絵 徳間書店
- 『星空としかんへようこそ』 小手鞠 るい/作 小峰書店
- 『だれもしらない図書館のひみつ』 北川 チハル/作 汐文社
- 『図書室のはこぶね』 名取 佐和子/著 実業之日本社
- 『キャクストン私設図書館』 ジョン・コナリー/著 東京創元社
- 『ひきこもり図書館』 頭木 弘樹/編 每日新聞社
- 『図書館の子』 佐々木 譲/著 光文社

ほか

「今月の作家:熊谷 達也」

1958年宮城県気仙沼生まれ。東京電機大学理工学部卒業。中学校教員、保険代理店業を経て、97年『ウンカムイの爪』で小説すばる新人賞を受賞して作家デビュー。2000年『漂泊の牙』で新田次郎文学賞受賞。04年『邂逅の森』で山本周五郎賞、直木賞を受賞。

近年は気仙沼市がモデルの三陸の架空の町「仙河海」を舞台とした作品を書き続けている。

「季節の絵本」コーナー (一部)

「歯と口の健康週間」 6/10まで

6月4日は虫歯予防デー、6月4日～10日は歯と口の健康週間です。ちゃんと歯をみがいているかな？

『はいしゃさんなんかへっちゃらだい』 本田 カヨ子/作(紙芝居)

『はみがきれっしゃしゅっぱつしんこう』 くぼ まちこ/著

「時の記念日」 6/10まで

『メアリー・アリス・いまなんじ?』 ジェフリー・アレン/文

『おおかみさんいまなんじ?』 中川 ひろたか/文

『時計つくりのジョニー』 エドワード・アーディゾーニ/作

「父の日えほん」 6/19まで

『おとうさんのえほん』 高畠 純/作

『かわいいおとうさん』 山崎 ナオコーラ/ぶん

『あいたくなっちまったよ』 きむら ゆういち/作

「雨ふり絵本」

外で遊べない日には、お家で読書を楽しもう！

『あめかっぱ』 むらかみ さおり/作

『どしゃぶり』 おーなり 由子/ぶん

5月にあたらしく入った本

一般書

431秒後の殺人	床品 美帆/著	東京創元社
ラブカは静かに弓を持つ	安壇 美緒/著	集英社
無明（警視庁強行犯係・樋口顕）	今野 敏/著	幻冬舎
六法推理	五十嵐 律人/著	KADOKAWA
渚の螢火	坂上 泉/著	双葉社
空の王	新野 剛志/著	中央公論新社
羊毛フェルトの比重	高森 美由紀/著	産業編集センター
最後の大君	スコット・フィッツジェラルド/著	中央公論新社
鯰の夫婦（居酒屋お夏 春夏秋冬 5）	岡本 さとる/著	幻冬舎
黄泉の女（公家武者信平ことはじめ 8）	佐々木 裕一/著	講談社
新・浪人若さま新見左近 10	佐々木 裕一/著	双葉社
風に訊け（空也十番勝負 7）	佐伯 泰英著	文藝春秋
鬼役 32	坂岡 真/著	光文社
狐祝言（北の御番所反骨日録 4）	芝村 凉也/著	双葉社
退き口（隠密鑑定秘録 1）	上田 秀人/著	徳間書店
夜明けの舟唄（柳橋ものがたり 8）	森 真沙子/著	二見書房
出世商人 5	千野 隆司/著	文藝春秋
待宵の芒舟（湯屋のお助け人 4）	千野 隆司/著	双葉社
椿平九郎留守居秘録 5	早見 俊/著	二見書房
告ぐ雷鳥（上絵師律の似面絵帖 8）	知野 みさき/著	光文社
拙者、妹がおりまして 5	馳月 基矢/著	双葉社
雨宿り（新・秋山久蔵御用控 13）	藤井 邦夫/著	文藝春秋
隙間風（新・知らぬが半兵衛手控帖 16）	藤井 邦夫/著	双葉社
潜入味見方同心 4	風野 真知雄/著	講談社
人生訓 80歳の壁	和田 秀樹/著	幻冬舎
歴史 古代の都市	パトリシア・ダニエルズ/著	日経ナショナルジオグラフィック社
伝記 わたしたちが27歳だったころ	with編集部/編集	講談社
旅行 せとうち津々浦々	山田 順子/著	徳間書店
社会 撤退論	内田 樹/編著	晶文社
2度目の会話が続きません	野口 敏/著	サンクチュアリ出版
自分と家族の生前の整理と手続き		文響社
トランスジェンダーを生きる	町田 奈緒士/著	ミネルヴァ書房
福祉 レクリエ 2022-5・6月		世界文化ライフケア
民俗 現代日本人の一生	石井 研士/著	弘文堂
自然科学 雲を知る本	岩槻 秀明/著	いかだ社
生物 気候危機がサクッとわかる本	森 朗/監修	東京書籍
医学 力ニの歌を聴け	竹下 文雄/著	京都大学学術出版会
手芸 子どもの姿勢ピン!ポーズ	西村 猛/著	主婦の友社
手芸 小さくて愛らしいミニチュアのちりめん細工	村岡 由美子著	ブティック社
産業 紙花	藤枝 まつえ/著	河出書房新社
料理 北の200万都市 生らサッポロ	日本経済新聞社/編	日経BP日本経済新聞出版
料理 時間があっても、ごはん作りはしんどい	小竹 貴子/著	学研プラス
料理 石原洋子の梅干し梅酒梅料理	石原 洋子/著	主婦と生活社
園芸 四季の刺身料理	大田 忠道/著	旭屋出版
大人絵本 宿根草で手間いらず一年中美しい小さな庭づくり	阿部 容子/監修	西東社
大人絵本 ハルくんの虹	上斗米 正子/作	遊行社

まんが

ONE PIECE 卷102 天王山	尾田 栄一郎/著	集英社
名探偵コナン VOLUME101	青山 剛昌/著	小学館
大人への手順	伊集院 静/著	文藝春秋
エッセイ 99年、ありのままに生きて	瀬戸内 寂聴/著	中央公論新社
タダキ君、勉強してる?	伊集院 静/著	集英社

児童書

ニユース探偵コナン 4	青山 剛昌/原作	小学館
ざんねんないきもの事典 やっぱり	今泉 忠明/監修	高橋書店
あっちもこっちもこの世はもれなく	いとう みく/作	PHP研究所
よみもの どこがあぶないのかな? 危険予測シリーズ 野山	渡邊 正樹/監修	少年写真新聞社
どこがあぶないのかな? 危険予測シリーズ 水べ	渡邊 正樹/監修	少年写真新聞社
どこがあぶないのかな? 危険予測シリーズ ぼうさい	渡邊 正樹/監修	少年写真新聞社
たけのこなんのこ? (しぜんにタッチ!)		ひさかたチャイルド
タケの絵本 (そだててあそぼう)	うちむら えつぞう/へん	農山漁村文化協会
このあなたなんじや 2 つちのなかのいきものへん	みぞぐち ともや/え	仮説社
へびながすぎる	ふくなが じゅんぺい/作	こぐま社
のぞいてごらんおとぎのせかい	青山 邦彦/作	フレーベル館
しづかな夏休み	キム ジヒョン/作	光村教育図書
おとうさんのぼり	くすのき しげのり/作	学研プラス
絵本 男の子は強くなきやだめ?	ジェシカ・サンダーズ/文	すばる舎
ぼくがおこるとおこること	塚本 やすし/作・絵	富山房インターナショナル
夜をあるく	マリー・ドルレアン/作	BL出版
こころがやさしくなるえほん	フランチェスカ・ピローネ/さく・え	パイインターナショナル
みらいのえんそく	ジョン・ヘア/作	あすなろ書房
えんどうまめばあさんとそらまめじいさんのいそがしい毎日	松岡 享子/原案・文	福音館書店
アンパンマンとムシバラス	やなせ たかし/作・絵	フレーベル館

第68回青少年読書感想文全国コンクール 課題図書

つくしちゃんとおねえちゃん	能美	いとう みく/作	福音館書店
小学校 ばあばにえがおをとどけてあげる	江田島	コーリン・アーヴェリス/ぶん	評論社
低学年 すうがくでせかいを見る	江田島	ミゲル・タンコ/作	ほるぷ出版
おすしやさんにいらっしゃい!	能美	遠藤 宏/写真	岩崎書店
みんなのためいき図鑑	能美	村上 しいこ/作	童心社
小学校 チョコレートタッチ	能美	パトリック・スキーン・キャトリング/作	文研出版
中学年 111本の木	江田島	リナ・シン/文	光村教育図書
この世界からサイがいなくなってしまう	江田島	味田村 太郎/文	学研プラス
りんごの木を植えて	能美	大谷 美和子/作	ポプラ社
小学校 風の神送れよ	江田島	熊谷 千世子/作	小峰書店
高学年 ぼくの弱虫をおすには	能美	K. L. ゴーイング/作	徳間書店
捨てないパン屋の挑戦	江田島	井出 留美/著	あかね書房
セカイを科学せよ!	江田島	安田 夏菜/著	講談社
中学校 海を見た日	能美	M. G. ヘネシー/作	鈴木出版
江戸のジャーナリスト葛飾北斎	能美	千野 境子/著	国土社
その扉をたたく音	江田島	瀬尾 まいこ/著	集英社
高等学校 建築家になりたい君へ	江田島	隈 研吾/著	河出書房新社
クジラの骨と僕らの未来	江田島	中村 玄/著	理論社