

のうみ図書館



だよ!

第172号 平成31年2月1日

今月の行事予定

- カンガルーくらぶ
2日(土) 午前10時30分～
ママと赤ちゃんのおはなし会
- おはなしレストラン
① 5日(火) 午前10時～11時30分
「3月に読みたい本」
② 19日(火) 午前10時～11時30分
「語りを学ぶ」
- ふれあい広場
16日(土) 午後2時～
「モバイルをつくろう！」
※くわしくは中ページをご覧ください。
- ONLS (のうみライブラリーシンフォニー)
16日(土) 午後4時～6時
- 読書会
19日(火) 午後1時30分～3時
プロジェクトX DVD鑑賞
『ツッパリ生徒と泣き虫先生』
『炎のアラビア』
『起死回生アラビアの友よ』
- アート
22日(金) 午前10時～12時
「時を超えた 遊びアート」

今年も、能美図書館宛にたくさんの年賀状が届きました。
手書きの年賀状はととてもすてきですね。
ありがとうございました。



日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

○能美図書館○

開館 9時30分～19時
休館 木曜／祝日／月末整理日ほか
住所 江田島市能美町中町3374-12
電話 45-0075 FAX 45-0077
HP <http://www.library.etajima.hiroshima.jp/>



1月にあたらしく入った本

小説	女警	古野 まほろ/著
	イザベルに薔薇を	伊集院 静/著
	ベルリンは晴れているか	深緑 野分/著
	光まで5分	桜木 紫乃/著
	神のダイスを見上げて	知念 実希人/著
	機龍警察狼眼殺手	月村 了衛/著
	ミッテランの帽子	アントワヌ・ローラン/著
	なにもない	カルメン・ラフォレット/著
小説 (文庫)	雪の華	国井 桂/ノベライズ
	新・浪人若さま新見左近 2 亀の仇討ち	佐々木 裕一/著
	食いしんぼう同心	志木沢 郁/著
	最後の晩ごはん 11 聖なる夜のロールキャベツ	榎野 道流/著
	御内儀の業 (口入屋用心棒 43)	鈴木 英治/著
	未だ行ならず 上・下 (空也十番勝負 青春篇)	佐伯 泰英/著
コンピュータ	サイバー空間を支配する者	持永 大/著
読書	100歳までに読みたい100の絵本	木村 民子/著
人物	尾島春夫 魂の生き方	尾島 春夫/著
経済	QR決済	日経FinTech/編著
社会	デートDV予防学	伊田 広行/著
	悲憤	中野 太郎/著
生物	世界のキレイでかわいいきもの	新宅 広二/監修
生活	50歳からもっと素敵に、もっと楽しく	谷島 せい子/著
料理	おいしい珈琲を自宅で淹れる本	富田 左奈栄/著
	夢のゴージャスチョコレシピ	木村 幸子/著
	めんつゆレシピ	みない きぬこ/著
実用	家中スッキリ片づく! 「つっぱり棒」の便利ワザ	竹内 香予子/著
	狭い部屋を楽しむ片づけのルール	高野 ひかる/監修
	収納のおさよさんが教えるキレイが続く片づけ	おさよさん/著
育児	心と体がのびのび育つ0～2歳児のあそび図鑑	波多野 名奈/監修
作家	絵本作家のブルース	長谷川 義史/著
写真集	美しい廃墟 日本編	MdN編集部/編
まんが	名探偵コナン VOLUME94	青山 剛昌/著
	ONE PIECE 巻91	尾田 栄一郎/著
絵本	王さまめいたんてい	寺村 輝夫/原作
	ごみじゃない!	minchi/作・絵
	ゆきよりに	いもと ようこ/文・絵
	子どもとたのしむはじめてのえいごえほん	くもん出版/出版
	うかいのうがい	さくら せかい/作
	ねこのオーランドーたのしい日々	キャスリーン・ヘイル/さく
紙芝居	ちがうでしょ	得田 之久/脚本
よみもの	浄水場・下水処理場図鑑	梅澤 真一/監修
	清掃工場・リサイクル施設図鑑	梅澤 真一/監修
	アスリートがくれた元気が出る言葉	あかね書房/出版
	ゆかいな床井くん	戸森 しるこ/著
	ファンタスティック・ビーストと黒い魔法使いの誕生	J. K. ローリング/著
	ぼくはくまですよ	フランク・タシュリン/文・絵

読んでみて!

『尾島春夫
魂の生き方』
尾島 春夫/著
松下 幸/聞き手・構成
南々社/出版



2018年、山口県で
行方不明の2歳児を
発見した「平成のスー
パーボランティア」尾
島春夫。その生い立
ちからボランティア人
生に邁進する現在ま
でを語る。健康法や
語録も収録。

『ねこのオーランドー
たのしい日々』
キャスリーン・ヘイル/さく
こみや ゆう/さく
好学社



こねこたちを学校に
通わせることにした、
ねこのオーランドー夫
妻。ところが、学校へ
行きたがらないこねこ
たちは、いろいろな問
題を起こします。そこで
オーランドーは、こねこ
たちに習い事をさせて
みますが…。



哲学カフェ「絵本のこと話したよ」

1月19日のふれあい広場では、ファシリテーター中岡さんのもと、「絵本のこと話そうか」と題した哲学カフェを開催しました。

参加者には、それぞれ自分の好きな絵本を持ってきてもらい、まずはその絵本に対する想いを語りました。

そしてその中から、くじで選んだ1冊『モチモチの木』(斎藤隆介/作)について、感じるままに語り合いました。

1冊の絵本をもとにして、内容はもちろんのこと、絵の魅力、主人公と脇役の意味、おじいちゃんと孫の関係、“木”について、“こわさ”について…など、いろいろな視点からの見方ができました。また、参加者の声を通して、改めて絵本の持つ魅力の多さを感じさせられました。

絵本は子どものものというイメージがありますが、大人にこそ読んでほしい絵本もたくさんあります。わが子に読む絵本、子どもの頃に好きだった絵本、大人になった今好きな絵本、学校や保育園でのよみきかせに使う絵本など、絵本との出会いはさまざまです。図書館の絵本コーナーは、大人の方も大歓迎です。ぜひ、お気に入りの1冊を見つけてください。



『モチモチの木』
斎藤 隆介/作
岩崎書店



『おじいちゃん』
ジョン・バーニンガム/さく
谷川 俊太郎/訳
ほるぷ出版

持ち寄ったのは、こんな絵本でした。

- 『モチモチの木』
- 『ちいさいおうち』
- 『わたしのゆたんぼ』(大柿)
- 『100万回生きたねこ』
- 『とべバッタ』
- 『めっきらもつきらどおんどん』
- 『このよでいちばんはやいのは』
- 『おしこちよっぴりもれたろう』
- 『もこもここ』
- 『おじいちゃん』 など

今月の話題

雑誌『MOE』の「絵本屋さん大賞 2018」

雑誌『MOE』で毎年行われる“全国の絵本屋さん3000人に聞いた年間ランキング”。
今年は、能美図書館所蔵の、これらの絵本がランクイン！雑誌と合わせて読んでみて

1位	おしこちよっぴりもれたろう	ヨシタケ シンスケ/作・絵	PHP研究所
2位	みえるとかみえないとか	ヨシタケ シンスケ/さく	アリス館
3位	ノラネコぐんだんアイスのくに	工藤 ノリコ/著	白泉社
8位	どしゃぶり	おーなり 由子/ぶん	講談社
12位	オレ、カエルやめるや	デブ・ペティ/ぶん	マイクロマガジン社

このほか、『えがなえほん』B. J. ノヴァク/さく(江田島図書館)、『あめだめ』ベグ ヒナ/作(大柿図書館)、
『クマと森のピアノ』デイビット・リッチフィールド/作(江田島図書館)などがトップ10入り。ぜひ読んでみて！

直木賞・芥川賞 & 本屋大賞2019 ノミネート作品

“全国書店員が選んだいちばん！売りたい本”のノミネート作品が発表されました。
江田島市内の図書館に入荷する予定なので、読み比べてみませんか。

直木賞	『宝島』(入荷予定)	真藤 順丈/著
	『火のないところに煙は』	芦沢 央/著
	『フーガはユーガ』	伊坂 幸太郎/著
	『ひと』(入荷予定)	小野寺 史宜/著
本屋大賞 2019 ノミネート 作品	『さざなみのよる』	木皿 泉/著
	『そして、バトンは渡された』	瀬尾 まいこ/著
	『ひとつむぎの手』	知念 実希人/著
	『ある男』	平野 啓一郎/著
	『ベルリンは晴れているか』	深緑 野分/著
	『愛なき世界』	三浦 しをん/著
	『熱帯』	森見 登美彦/著

『フーガはユーガ』
伊坂 幸太郎/著
実業之日本社/出版



2月のふれあい広場

「モビールをつくろう！」

平成31年 2月16日(土)
午後2時～

能美図書館 2階研修室
定員 10名(どなたでも)

※ ただし、幼児の場合は保護者同伴でお願いします。

★申込みが必要です。



カラフルな色画用紙を使って、オリジナルモビールを作ってみよう。
材料は図書館で用意します！ぜひ、お誘いあわせて参加してね。



わたしのいちおし(121)
Tさん(能美町在住)



『島ひきおに』
山下明生/文 梶山俊夫/絵
偕成社/出版

昔々、小さな島にひとりぼっちで鬼が住んでいました。寂しいけれどだれも寄りつきません…。
江田島市出身の山下明生さんが40年前に創作した絵本。「舞台も大柿町にある島が使われており、まさに江田島市の宝物」とTさん。ぜひ読んでみて。

2月の 三二図書館

今月の運転手は
きんかんちゃん！



今月の展示

【料理が主役のものがたり】

マカン・マラン	古内 一絵/著
三人屋	原田 ひ香/著
一般書 新選組の料理人	門井 慶喜/著
食堂かたつむり	小川 糸/著
西洋菓子店プティフル	千早 茜/著
最後の晩ごはん(1～9)	榎野 道流/著
(文庫) 俵(おとこ)飯(1～5)	福澤 徹三/著
深夜食堂(1～2)	安倍 夜郎/原作
きょうはやくにく	いとう みく/作
児童書 オムレツ屋へようこそ！	西村 友里/作
男子弁当部(1～5)	イノウエ ミホコ/作
	ほか



『男子弁当部』1～5
イノウエ ミホコ/作
ポプラ社/出版



【今月の作家・さとう わきこ】

東京都生まれ。「小さな絵本美術館」主宰。子どもたちが本物の絵を見ることが出来る場所づくりを、と岡谷とハッ岳に2館の美術館を設立。主な絵本に『たいへんなひるね』『とりかえっこ』『ばばあちゃん』シリーズなど。



『たいへんなひるね』
福音館書店